

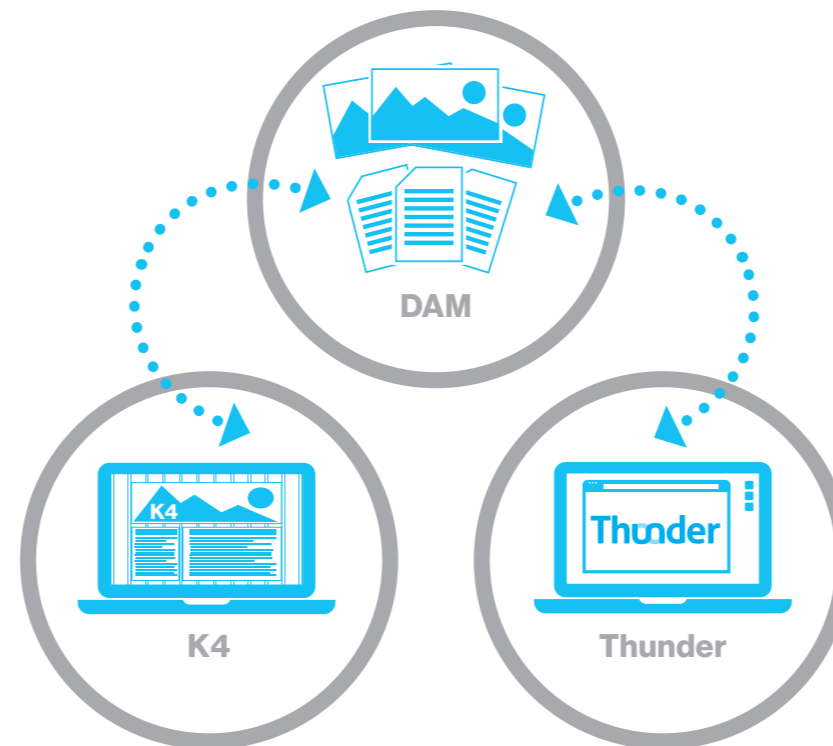
Vision

Mit WorkSmart
sichern wir die Zukunft
unserer journalistischen
Wertschöpfung

Ziele

- Moderner Workflow
- Stärkere Automatisierung von Aufgaben, die nicht Kern der redaktionellen Wertschöpfung sind
- Abbau von Workload-Spitzen
- Reduktion von Sachkosten
- Kostenreduktion durch Homogenisierung von Archivsystemen
- Reduktion der Abrechnungskosten durch flächendeckende Einführung des digitalen Anstrichs
- Reduktion der Honorarkosten durch höhere Preistransparenz über das Digital Asset Management System (DAM)
- Unterstützung der Inhalte-Mehrfach-Verwertung über alle Kanäle

K4//DAM//Thunder



DAM Digital Asset Management

Das Digital Asset Management System DAM unterstützt Sie in erster Linie bei der Recherche nach Bildern und Texten bei Agenturen, Fotografen und in Burda-Archiven. Darüber hinaus erleichtert das System den Einkauf, das Archivieren und das Wiederauffinden von digitalen Assets.

Das DAM System arbeitet dabei verlags- und medienkanalübergreifend. Alle Burda-Redaktionen verwenden das System gemeinsam, Print und Online Kollegen haben gemeinsam Zugriff auf alle gekauften und selbst erstellten Inhalte.

Thunder Content Management System

Das Content Management System Thunder wird im Verlag zur Produktion der digitalen Publikationen verwendet. Es besitzt eine bidirektionale Schnittstelle zum DAM: Bilder und Bildergalerien können im DAM ausgewählt und über Drag & Drop in Thunder geladen werden.

Die auf unseren Mobile- und Webseiten publizierten Artikel fließen zurück ins DAM, sodass sie für alle Burda Digital- und Print-Redakteure verwendbar werden.

K4 Redaktionssystem

Das Redaktionssystem K4 wird verlagsweit zur Produktion der Printpublikationen verwendet. K4 besitzt ebenfalls eine bidirektionale Schnittstelle zum DAM: Bilder können im DAM ausgewählt und über Drag & Drop in K4 platziert werden.

Die in unseren Zeitschriften publizierten Artikel fließen zurück ins DAM, sodass sie für alle Burda Print- und Digital-Redakteure verwendbar werden.

WorkSmart

by GROW!

workflow

5 Thunder

- Drag & Drop Bild**
 - Ausgewähltes Bild in Thunder ziehen
- Drag & Drop Sammlung**
 - Ausgewählte Sammlung als Galerie in Thunder ziehen oder einen Teil der Sammlung in Thunder übernehmen
- Bild bearbeiten**
 - Bild in Thunder bearbeiten, Metadaten ergänzen, Bild speichern
- Publizieren**
 - Artikel schreiben, Artikel speichern, Artikel publizieren

1 Journal Designer

Struktur mit Anzeigen, Paginierung und Rubriken der zu produzierenden Publikation anlegen

2 DAM

Bilder und Texte im Burda-Pool suchen, verwalten, filtern, auswählen und archivieren

3 K4 InDesign

Der K4-Workflow erfolgt aufgabenbasiert. Der Status eines Assets ändert sich automatisch, sobald die dafür notwendigen Aufgaben beendet sind. Die Layouts werden in InDesign gebaut

4 K4 InCopy

Texte und Credits werden in InCopy geschrieben

5 Thunder

Digitale Publikationen werden produziert

6 Repro

Aufwendige Retuschen, Montagen oder Ansätze werden von der Repro erledigt. Idealerweise erfolgt die Bildfreigabe jedoch nach der automatischen Bildoptimierung

1 Journal Designer

- Anlegen der Struktur
- Export nach K4

2 DAM

- Bildrecherche**
 - Bilder und Texte bei Agenturen, Fotografen und in Burda-Archiven recherchieren
 - Preistransparenz, Verwendungsinformation
- Bildsammlung**
 - Gruppen von Bildern bilden
 - Freigegebene Sammlungen anderer User benutzen
- Bildauswahl**
 - Bilder auswählen, um sie für InDesign oder Thunder zu verwenden
- Bildverwendung**
 - Durch die Freigabe von Bildsammlungen werden die ausgewählten Bilder an das K4-Redaktionssystem/Thunder übergeben
- Archiv**
 - Assets werden nach der Publikation (Print & Online) archiviert
 - PDF'S der Objekte, Bilder und Texte werden archiviert

6 Repro

- Übergabe Repro**
 - Alle Artikel der Seite sind fertig, Seite kann in Repro
 - Feindaten sind vorhanden

● Chefredakteur	● Art Director
● Textchef	● Bildredakteur
● Redakteur	● Layouter

3 K4/InDesign

- Layout-Aufgabe annehmen**
 - Template zuweisen
- Templates zuweisen**
 - Aus den bestehenden Templates auswählen
- Objektregeln ausführen**
 - Entsprechenden Objektregeln aus Journal Designer (Pagina, Anzeigenplatzierung, ...) ausführen/erfüllen
- Layout bearbeiten**
 - Layouten, Bilder platzieren
 - Artikel erzeugen und zuteilen

Varianten reduzieren, keine Bildauswahl im Layoutprozess!
- Layout/Optik freigeben**
 - Digitale Freigabe an Softproof-Station erfolgt gemeinsam
 - Bildbeurteilung vor Bildbearbeitung, Grobdaten werden in der K4-Abfrage rot markiert

Feindaten sollten so früh wie möglich und somit vor der Layoutphase vorhanden sein. Der Austausch von Grobdaten erfolgt durch die Bildredaktion in InCopy
- Layout fertig

4 K4/InCopy

- Artikel-Aufgabe annehmen
- Betexten der Seite**
 - Der Inhalt des Artikels wird passgenau getextet
 - InCopy (intern) oder K4WebPortal (extern)
- Artikel redigieren**
 - Artikel kontrollieren/texten
- Artikel freigeben
- Artikel in Schlussredaktion**
 - Artikel ist bereit für ext. Schlussredaktion zur Kontrolle
- Artikel fertig